

**contesti inclusivi e abilitanti:
i linguaggi**

Cosa intendiamo per linguaggi e quali sono i nostri immaginari in ambito scolastico?

Linguaggio digitale in riferimento alla scuola e alla quotidianità del lavoro nei percorsi di integrazione linguaggi come modo di **dare valore** alle ricerche di bambini e ragazzi, nella quotidianità della vita a scuola

linguaggi diversi permettono di creare condivisione, rapporti, relazioni in qualsiasi forma sia proposto e sperimentato il linguaggio

espressività corporea implicita ed esplicita, anche inconsapevole

linguaggi come espressione e creazione del proprio pensiero

gioco, canale espressivo da valorizzare; il gioco non strutturato e strutturato facilita l'espressione di sé

ascolto come premessa ad ogni un buon linguaggio, come buon inizio di una buona collaborazione (tra adulti e adulti-bambini), per capire i bisogni del bambino e interpretarne le potenzialità

potenzialità del linguaggio musicale

l'ascolto è complementare al linguaggio, apre a possibilità di dialogo

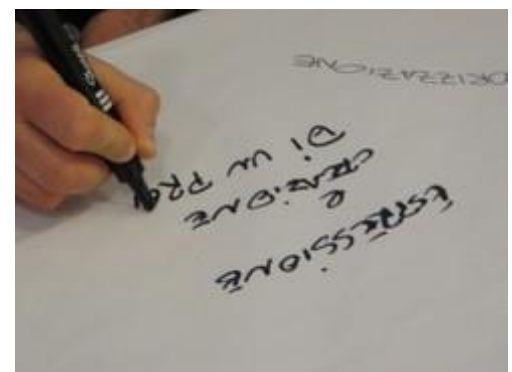
tutto ciò che è arte è linguaggio

esistono molteplici linguaggi, è necessario capire con quale i bambini esprimono al meglio la propria capacità

consapevolezza dei linguaggi, di quale è più prossimo a quel bimbo

i linguaggi sono correlati alla potenzialità e all'efficacia comunicativa, alla comunicazione

ogni linguaggio non è a sé stante, separato dagli altri, si intersecano tra loro e si alimentano reciprocamente



sintesi, intrecci, connessioni tra i linguaggi per dare forza alle idee e agli apprendimenti

linguaggi diversi per dare forma, espressione e creazione al proprio pensiero

linguaggi diversi come diritto e come possibilità

Dove li troviamo e li riconosciamo ... ?

individuare un linguaggio adatto per permettere collegamenti e relazioni con tante persone

molteplicità di linguaggi e difficoltà a capirsi nonostante l'uso di un linguaggio comune, difficoltà a comprenderne il senso, il significato. Importante è la parte interpretativa che apre al dialogo, al confronto, al rilancio

un altro aspetto importante in ambito educativo è la relazione tra pluralità dei linguaggi e stili di apprendimento

Inevitabilità dello scambio, relazione, incontro nella predisposizione di un contesto.

linguaggio come luogo dell'incontro e della relazione.

contesti inclusivi che aprono alla sperimentazione e ricerca di diversi linguaggi in cui tutti sono abili secondo le potenzialità e le caratteristiche di ognuno

Come si intrecciano queste suggestioni nel progetto di vita dei ragazzi e bambini a scuola?

La non comprensione verbale di un bambino spinge a trovare altri modi, quando si riesce a capirsi ci si rende conto di quanti modi ci sono.

Il bambino sta insegnando a me quanto sia importante conoscere altri linguaggi.

materiali, utilizzo di materiali nel gioco, musica, arte, ecc

quanto è necessario conoscere la grammatica di un linguaggio?

quanto si impara insieme ai bambini e ai ragazzi?

Formazione

Sperimentazione

Contatto

Diritto e pari opportunità



versatilità, ci spinge a ritrattare le nostre convinzioni
disponibilità ad abbandonare le nostre convinzioni e
percorsi

Multidisciplinarietà

accedere ad un linguaggio attraverso un altro linguaggio

il linguaggio apre alla relazione, è nel suo DNA

ogni linguaggio ha una sua grammatica, che apre a un
potenziale molto ampio di possibilità sintattiche,
comunicative, trasformative

la riflessione porta altre domande...

**Quanti e quali linguaggi riusciamo a portare dentro la
scuola? Come?**

Nella scuola si gioca davvero la relazione tra linguaggi e
apprendimenti

Che cosa significa multidisciplinarietà?

**Quali sono i linguaggi che creano dei contesti inclusivi
significativi? Quali in questo periodo?**

Quali sono praticabili?

Esempio del linguaggio musicale: si inizia a parlare di
musica partendo da quella che interessa i ragazzi

si parte dagli interessi, dalle curiosità di bambini e ragazzi

fondamentale è l'osservazione per poter procedere,
proiettare, riflettere

**Quali apprendimenti sperimentano e come sono
spendibili nel loro percorso di vita?**

sperimentare i linguaggi ti cambia lo sguardo e la
prospettiva.

arte è lo sguardo che ti costringe a spostarti, valorizza
altri punti di vista

passaggio dal primo al secondo gruppo.

Tutti i linguaggi se sono decodificati sono comunicativi,
quindi come possiamo proporre i diversi linguaggi?

Tutti sono praticabili se troviamo la strategia giusta per
sperimentarli e comunicarli



potenzialmente sono tutti praticabili nella scuola, ma noi lo facciamo?

La tecnologia abilitante, bambina che usa la tecnologia a 360°, ma nella scuola non incontra insegnanti capaci; spesso ci sono adulti abili ma non competenti

Quale contesto rende possibile un linguaggio?

Esempio del lavoro educativo con una comunità rom o sinta (progetto Rosmary e Nomadi), dove esiste una cultura familiare allargata che si esprime e trasmette oralmente e all'interno della quale la scuola non è compresa. Livelli di significato diversi tra loro.

importanza dell'ascolto di bambini e ragazzi, difficile nella realtà scolastica.

l'ascolto deve essere strumentato e competente, altrimenti diventa escludente

chi lavora in ambito educativo spesso si crea una competenza in solitaria e in itinere

il lavoro dell'educare deve prevedere la disponibilità a mettersi in discussione, in gioco

importante la formazione degli adulti e tra bambini

Il primo contesto inclusivo abilitante è la famiglia che viene svalutata dal giudizio e dal pregiudizio

inclusione scolastica è correlata all'inclusione delle famiglie da parte della scuola: spesso le famiglie vengono tenute lontane e non sono coinvolte

importante cercare e creare occasioni in cui la scuola si possa aprire al territorio perché facilitano la conoscenza reciproca e l'inclusione

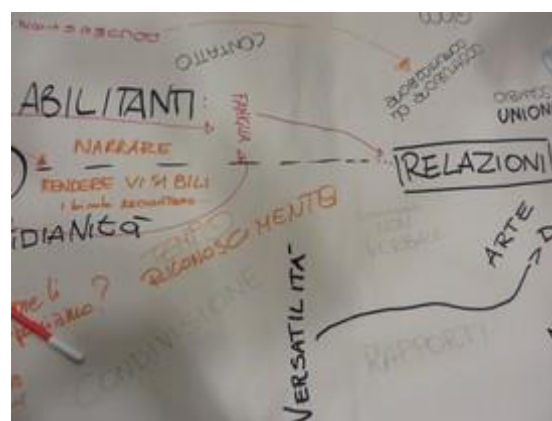
facilitare abilità di inclusione della famiglia (da parte di tutto il territorio) per dare continuità al metodo inclusivo intrapreso dalla scuola

quali interscambi scuola-famiglia-territorio?

Come valorizzare i talenti, le competenze, le ricerche di significato di ognuno?

esperienze multiculturali di vari servizi come possibilità di dialogo e ricerca

inclusione come valore e come strategia



coi linguaggi si possono aprire possibilità, opportunità che permettono di vedere gli interessi, le passioni, le motivazioni

continuità tra i contesti

partecipazione di bambini e ragazzi al proprio processo di crescita

esperienza positiva di “Indovina chi viene a cena” organizzata dall’ associazione Mondinsieme, come possibilità di conoscere una realtà culturale diversa dalla propria, in particolare di quella dei ragazzi sinti

potrebbe diventare “Indovina chi viene a fare i compiti”

creazione e co-costruzione dei linguaggi coi bambini

aspetti della disabilità che diventano risorse e linguaggio per costruire percorsi didattici inclusivi e di partecipazione

scuole aperte al territorio

esempio di apertura della scuola per una mostra in cui i bambini hanno l’opportunità di narrare il proprio percorso

rendere visibili i percorsi, raccontare e far raccontare

lavoro sperimentale di ricerca continua e permanente

originalità di un sapere che dialoga tra i compagni, costruzione insieme di saperi e autonomie

predisposizione all’interdisciplinarietà dei linguaggi, con una loro forza, con tempo e flessibilità.

I servizi arrivano sempre tempo dopo il rilancio dei ragazzi (tempi dilatati di reazione e di lettura dei servizi)

questo può avere un significato, che è il significato dell’attesa, la complessità aumenta, il tempo va preso

Spesso i bambini riescono a produrre certe abilità a tavolino, durante le sedute dal logopedista, ma servono tempi lunghi per essere generalizzate, servono delle pause e riprese. Importanza dei tempi di non attività e dell’attesa.

Comunicazione sul linguaggio

osservazione, progettazione e documentazione come fondamentali di pratiche inclusive, democratiche e



